

ESTE DIARIO

IMPUNTA TIPOGRÁFICA A VAPOR

Gerente, D. DOMINGO DE MARA.



DIRECTOR Y REDACTOR: D. D. JOSÉ P. RAMÍREZ

SUSCRICION

Por mes... Por trimestre... Por semestre... Por año...

ALMANAQUE

COMUNICACIONES... SANTOS JUAN DE SANTIAGO Y DOMINICANOS.

SALIDAS DE CORREOS.

Los correos... El correo de Montevideo...

VAPORES.

El vapor... El vapor de Montevideo...

EL SIGLO

Acceptamos la discusion.

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... Nos apresuramos a volvernos a la Tribuna...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud... La Tribuna en su editorial de ayer se ocupa de reducir nuestra actitud...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

La Tribuna hace sobre este punto una no pausada... El Siglo no se ha ocupado para nada del caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

Vendría a ser el Sr. Gonsalves a quien no baricatos... La conversion esta por garantida en el caso...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

La conversion esta por garantida en el caso... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

D. Favor Campesino presenta un proyecto... El Sr. Gonsalves a quien no baricatos...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

Buenos Aires... Montevideo... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

plano fundidos y calculos sobre esta guerra... La conversion esta por garantida...

FOLLETTIN

LAS AVES NOCTURNAS

Historia de los escritores

Por D. Juan de la Puerta Vieja

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...

—Cuando digo que el día ha amanecido muy temprano... —No, hoy es uno de esos días en los que...







